

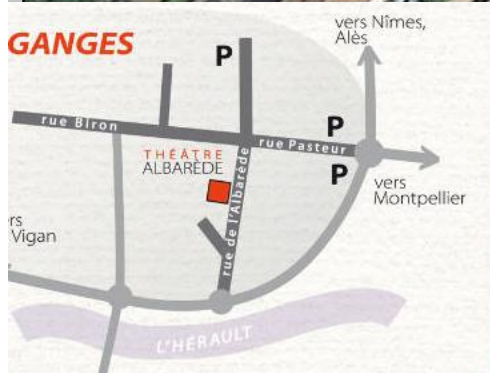
Théâtre Albarède Fiche Technique



T H É Â T R E
A L B A R È D E



Adresse : Théâtre Albarède,
4 rue de l'Albarède 34190 GANGES



Parking à proximité

Fiche technique 2022

EQUIPE :

- Direction, coordination et programmation : Frederic stein
@ : albarede@wanadoo.fr 04 67 73 15 62
- Administration et communication : Jany Fonollosa
@ : jany-albarede@orange.fr 04 67 73 15 62
- Régie général : Lukas Halmagyi
@ : technique_albarede@orange.fr 04 67 73 52 85

Horaires :

Les horaires types du service technique (hors représentation et démontage) sont les suivantes. Toute modification devra faire l'objet d'une demande auprès de la direction technique au moins trois semaine avant l'arrivée de la compagnie.

2 services :

08h30 – 12h30
14h00 – 18h00

3 services :

08h30 – 12h30
14h00 – 18h00
19h00 – 23h00
(ou 19h00 – 22h00 si reprise du travail le lendemain à 09h00)

Réglementation :

Le Théâtre Albarède est un établissement recevant du public de type L et de catégorie 3. Les décors doivent être conçus en matériaux de catégorie M1. Les PV de réaction au feu des décors doivent être fournis avec la fiche technique du spectacle ; tout élément de décor non muni de son PV de réaction au feu ou sans certificat d'ignifugation sera refusé.

Accès décors

quai de déchargement à **1m20 de hauteur**
porte hauteur : 2m50
largeur : 2m50

*stationnement difficile le vendredi matin en raison du marché
si camion de plus de 20m3 merci de prévenir*

Salle

gradins fixes, jauge de 225 places
régie lumière et son en fond de salle dans cabine semi-ouverte
si régie en salle, soustraire 12 places

Plateau		ouverture mur à mur : 10,70 m profondeur (nez de scène / mur lointain) : 9,80 m cadre de scène ouverture : 9,90 m hauteur : 4,90 m hauteur sous perche : 5,70 m hauteur de scène : 5 cm sol noir parquet plaques marine 20 mm sur lambourdes sans pente
Grill	Plateau	10 perches fixes (C.U. 250kg) 4 porteuses électriques (C.U. 250kg) 2 résilles latérales à cour (hauteurs 3,50 m et 4,50 m) 2 résilles latérales à jardin (hauteurs 3,50 m et 4,50 m)
	Salle	2 perches fixes en face (C.U. 250kg) 2 résilles latérales
Tapiserie		6 pendrillons noirs H 5,50 m L 2 m 3 frises noires H1 m L 9,40 m 1 rideau d'avant scène en 2 parties sur patience manuelle 1 rideau de fond en 2 parties sur patience manuelle 2 Allemande de chaque coté
Loges		1 Loge pour 6 personnes et une loge pour 4 personnes incluant : Miroir avec éclairage de face Radiateur / climatisation Evier Table à repasser Fer à repasser Sanitaire avec douche et toilette
Buanderie		1 machine à laver, sèche linge, étendoir
Lumière	pupitres	Avab Presto 60 circuits Zéro 88 Frog 24/48 circuits Zéro 88 solution desk 1024 circuits
	gradateurs	Juliat Tivoli 48 x 3 KW RVE 12 x 1 KW 2 x grada 4 x 500 W <i>Lumière salle et coulisses sur gradateurs indépendants</i> <i>2 P17 32A triphasé disponibles à cour et jardin sur le plateau</i>
	projecteurs	16 PC 1kw Kremer 21 PC 1kw Robert juliat 310 4 PC 2Kw Robert Juliat 329 HPC 2 PC 650 W ADB 1 découpe 614 S 1kw Robert juliat 8 découpes 614 SX 1kw Robert juliat 8 découpes 613 SX 1kw Robert juliat 4 Découpes ETC source 4 junior zoom 575 W 4 découpes 713 SX 2Kw Robert Juliat

4 découpes 714 SX 2Kw Robert Juliat
18 PARs 64 1 kw
10 Parkolor Led RGBW 120w zoom motorisé 8-45°
10 PARs 36 F1
8 cycliodes ADB 1 kw
4 Sunstrip showtec active DMX MK2 10 lampes
10 platines de sol
4 pieds ALT 250
4 pieds ALT 300 à crémaillère

Son	mixage	console ALLEN&HEATH GL 2400-16 (16 mono/2 stéréo/6 aux/4grp) Console Allen & Heath QU 24 numérique	
	diffusion	2 PMX 15 Amadeus 2 Sub ML 18 Amadeus	ampli LAB 2000c processeur Xilica XP 2040
	retour	2 MTD 112 Christian Heild 2 S200 Electrovoice 2 PMX 10 et 2 sub ML 12 2 HK Premium pro 115 XD2 Amplifiés	ampli LAB IP 1350 + proces. ampli Yamaha P2500S
	périphériques	1 lecteur/enregistreur MD-350 Tascam (auto-cue+auto-ready) 1 lecteur double K7 Tascam 202 MK5 1 lecteur CD C635 Denon (auto-cue+auto-ready) 1 multi-effets M2000 TC electronic 1 EQ stéréo façade BSS audio FCS966 2X30 bandes 4 boîtiers de direct actifs AR133	
	Micros	1 HF capsule SM58 à main 4 shure SM58 3 shure SM57 1 AKG SE300B+CK91 électrostatiques 2 Oktava statique MK012-MSP2 1 Beta 91 Shure statique 1 C636 AKG cardio 2 Liaisons HF Shure SLXD4-SLXD1 518-562 Mhz 2 DPA 4060 chair + pinces 7 grands pieds perches 2 petits pieds perches	
	Interphonie	4 postes Filaire	
Vidéo		1 vidéoprojecteur EPSON EB-G7905U 7000 Lumens Objectif moyenne distance 1ELPLM08 ratio 1.45-2.32 :1 1 écran 6m x 5,3m à 6,30m du nez de scène 1 lecteur DVD-Divix 1 magnétoscope VHS Pal Secam	

Merci de bien vouloir prévoir TOUS vos consommables tels que gaffers, piles, gélatines et scotch aluminium

Tout élément de décor entrant dans le théâtre devra respecter les normes de sécurité en vigueur. Fournir les certificats de conformité et procès-verbaux. Toute flamme nue interdite.

